

PROGRAMA SENAC DE GRATUIDADE - PSG

EDITAL 100/2025 DE SELEÇÃO PARA INGRESSO DE ALUNOS

CRONOGRAMA PARA A ETAPA DE ENTREVISTA E MATRÍCULA – TÉCNICO EM EVENTOS

DIA: 06/08 /2025 - MANHÃ		
Ordem de Inscrição	Nome	Atendimento por ordem de chegada
90	DAYSE NUNES SOARES	9h às 11h30
91	DEYSE PANTOJA MACHADO	
92	ROSIA NE VIDAL CARNEIRO	
93	ANDRÉ DE MATOS MAGALHÃES	
94	LETICIA DOS SANTOS VENTURA	
95	AYANNA JAMYLY DA SILVA LOPES	
96	AMANDA RAFAELA SILVA ALMEIDA	
97	ANA CLARA MANGABEIRA DA SILVA	
98	CARLA BEATRIZ DA SILVA PEREIRA	
99	RENATO CARNEIRO DO CARMO	
100	SILAS AUGUSTO TRINDADE DE ANDRADE	
DIA: 06/08 /2025 - TARDE		
101	MARCOS RICHÉO DA SILVA DO ROSÁRIO (CADASTRO RESERVA)	14h às 17h30
102	RAYSSA RIBEIRO FERNANDES (CADASTRO RESERVA)	
103	JACKSON DE JESUS SILVA (CADASTRO RESERVA)	
104	JOYCE FERREIRA CARDOSO (CADASTRO RESERVA)	
105	DIANA MENDES NOVAES (CADASTRO RESERVA)	
106	PAULO HENRIQUE DA SILVA LEITE (CADASTRO RESERVA)	
107	SANDRA ADRIANA CONCEIÇÃO DA CUNHA (CADASTRO RESERVA)	
108	DIANE CUNHA DO NASCIMENTO (CADASTRO RESERVA)	
109	EDSON LUCAS PALHETA FARIAS (CADASTRO RESERVA)	
110	GILCILENE SAMPAIO DE ALMEIDA (CADASTRO RESERVA)	
111	PEDRO HENRIQUE PEREIRA BARBOSA (CADASTRO RESERVA)	
112	SILVIA DA SILVA TRINDADE (CADASTRO RESERVA)	
113	NATALIA MARIA TAVARES DA COSTA (CADASTRO RESERVA)	
114	MANOELE SOARES DE SOUZA (CADASTRO RESERVA)	
115	DORILENE MACHADO REIS (CADASTRO RESERVA)	
116	KAILANE DO ESPIRITO SANTO DIAS (CADASTRO RESERVA)	

117	MARIENE IAPARRA BATISTA (CADASTRO RESERVA)	
118	HUDLESTON DA SILVA MOTA SANTOS (CADASTRO RESERVA)	
119	KELLY CRISTINA COELHO MENDONÇA (CADASTRO RESERVA)	
120	PRISCILA OLIVEIRA DOS SANTOS (CADASTRO RESERVA)	

Os candidatos deverão comparecer, no **SENAC-Belém, localizado na Av. Serzedelo Corrêa, 279. Entre Brás de Aguiar e Gentil Bittencourt** - portando toda a documentação (original e cópia) de pré-requisitos do curso conforme item 4 do edital.

Serão eliminados os candidatos que não comparecerem na Data e Horário divulgados para a realização das entrevistas e matrículas.